



令和6年度沖縄空手会館企画展示

空手普及、 120年の布石

*Okinawa Karate Kaikan Special Exhibition
Karate Unveiled 120 Years Ago*



令和6年
12月19日_木 ~ 令和7年
3月25日_火

December 19(Thu), 2024 - March 25(Tue), 2025

沖縄空手会館企画展示室(資料室内)

Okinawa Karate Kaikan (Exhibition Room)

沖縄県豊見城市豊見城854-1

854-1 Tomigusuku, Tomigusuku City, Okinawa

9時~18時(最終入場17時30分)

*水曜休館

9:00-18:00 (Last admission 17:30)

(*closed on Wednesdays)

主催: 沖縄県

Organized by Okinawa Prefecture

後援: 沖縄県教育委員会、豊見城市教育委員会

Supported by Okinawa Prefectural Board of Education, Tomigusuku City Board of Education

実施運営: 一般社団法人沖縄伝統空手道振興会

Managed and Operated by Okinawa Dento Karatedo Shinkokai



沖縄空手会館の情報はこちらのQRコードからご確認いただけます。

For more information about Okinawa Karate Kaikan, please use this QR code.

【観覧料】

一般 (Adults)	400円(320円)*
※65歳以上 (Over 65 years old person)	100円
高校生及び大学生 (High School Students and College Students)	270円(220円)*
小学生及び中学生 (Under Junior High School Students)	130円(100円)*

※()内は20名以上の団体料金

※Price shown in () indicate group (more than 20 persons) discount tickets.

特別企画(常設展示室)

剛柔流流祖・宮城長順の
厨子甕と表札



Urn and Nameplate of Chōjun Miyagi,
the Founder of Gōjū-ryū

Special Exhibition

Okinawa Karate Kaikan Special Exhibition
Karate Unveiled 120 Years Ago

空手普及、120年の布石

令和6年度沖縄空手会館企画展示

近代における空手普及の歴史には、沖縄での学校教育への導入(1905年)、そして県外での本格的指導の開始(1922年)という二つの画期的なできごとがあります。このうちの学校教育への空手導入の背景には、ある学生の演武(1904年)がきっかけの一つとしてありました。本企画展はこの学生[松田盛永]の演武を起点に、最新の近代空手史を紹介します。

県内公教育への空手導入

1905年、沖縄県立中学校へ空手が導入されると、その翌年には沖縄県師範学校でも空手が教えられることになりました。師範学校とは学校教師を養成する学校ですが、在学生らは卒業とともに小学校教師として県内各地に赴任していきました。すなわち空手習得者の県内小学校への赴任と同義で、こうして県内各地で学校教育を基盤に空手が伝播していきました。

県外における本格的普及

1922年に文部省(当時)主催の「第一回運動体育展覧会」へ、船越義珍が沖縄を代表して空手を出品しました。船越はこの上京をきっかけとして、東京における空手の指導・普及活動をはじめました。同年には活字の空手本としては歴史上最初となる『琉球拳法 唐手』を世に送り出しました。そのご1924年に慶應義塾で空手部が誕生すると、関東の大学で次々と空手部が成立しました。県外において空手は、大学を拠点として広がっていきました。

特別展示

空手家が遺した古謡

空手家が遺した古謡として、富原盛勇と船越義珍が遺した歌曲を紹介します。富原は空手を修めていた舞台役者で、歌三線もよくし大正期にレコードへの吹き込みを行いました。船越は音楽家らと連携して童謡や京太郎(遊行芸者)の歌を譜面として遺しました。これら空手家が遺した古謡を紹介します。

The history of karate's spread in the modern era is marked by two significant milestones: its introduction into the school education system in Okinawa in 1905, and the commencement of formal instruction outside Okinawa in 1922. One of the pivotal events leading to karate's inclusion in school education was a demonstration by a student in 1904. This exhibition presents the latest research on modern karate history, starting with the performance of this student, Seiei Matsuda.

Introduction of Karate into Okinawan Public Education

In 1905, karate was introduced into Okinawa Prefectural Middle School, and by the following year, it was also being taught at the Okinawa Prefectural Teacher's School. Upon graduating from the Teacher's School, students would be assigned as elementary school teachers across Okinawa. This meant that karate practitioners were being sent to elementary schools throughout the prefecture, thereby facilitating the spread of karate within the framework of school education across Okinawa.

The Full-Scale Spread of Karate Outside Okinawa

In 1922, Gichin Funakoshi represented Okinawa at the "First National Athletic Exhibition" organized by the Ministry of Education (at the time) and exhibit karate. This trip to Tokyo became the catalyst for Funakoshi to begin teaching and promoting karate in the city. That same year, he published Ryukyu Kempo Karate, which was the first-ever karate book to be printed. In 1924, a karate club was established at Keiō University, followed by the founding of karate clubs at several other universities in the Kantō region. Thus, karate spread outside Okinawa, primarily through university clubs.

Special Exhibition

Traditional Songs Left by Karate Masters

This special exhibition will feature traditional songs left behind by karate masters Seiyu Tomibaru and Gichin Funakoshi. Tomibaru, a stage actor who also practiced karate, was skilled in singing and playing the sanshin, and he recorded songs during the Taisho era. Funakoshi, in collaboration with musicians, preserved children's songs and the songs of Chondarā (traveling entertainers) in sheet music. This exhibition will showcase these traditional songs passed down by karate masters.

2024年度企画展 関連イベント情報

2024 Special Exhibition Related Event Information

1. オープニングイベント

日程：2024年12月19日(木) 14:00～

- ・空手演武
- ・[常設展示室] 特別公開(宮城長順ゆかりの品)解説会
- ・[企画展示室] 展示解説会

2. 関連講座①「松田盛永とハワイの空手家たち」

日程：2025年1月17日(金) 14:00～16:00

場所：沖縄空手会館研修室

講師：仲村顕(沖縄伝統空手道振興会研究員)

3. 関連講座②「戦前のハワイ新聞にみる唐手事情」

日程：2025年2月7日(金) 14:00～16:00

場所：沖縄空手会館研修室

講師：久場政彦(沖縄伝統空手道振興会学芸員)

Opening Event

Date : Thursday, December 19, 2024, 2:00 PM

- ・Karate Demonstration
- ・[Permanent Exhibition Room] Special Explanatory Session "Items Connected with Chōjun Miyagi"
- ・[Special Exhibition Room] Guided Talk

Related Lecture ①

[Seiei Matsuda and Karate Practitioners in Hawaii]

Date : Friday, January 17, 2025, 2:00 - 4:00 PM

Place : Okinawa Karate Kaikan Seminar Room

Speaker : Akira Nakamura (Researcher, Okinawa Dento Karatedo Shinkokai)

Related Lecture ②

["唐手" in Pre-War Hawaiian Newspapers]

Date : Friday, February 7, 2025, 2:00 - 4:00 PM

Place : Okinawa Karate Kaikan Seminar Room

Speaker : Masahiko Kuba (Curator, Okinawa Dento Karatedo Shinkokai)

沖縄空手会館

〒901-0241

沖縄県豊見城市豊見城854-1

電話 098-851-1025

Okinawa Karate Kaikan
854-1, Tomigusuku, Tomigusuku
City, Okinawa 901-0241,
JAPAN
Phone: 098-851-1025



沖縄空手会館の情報は
こちらのQRコードから
ご確認ください。

For more information
about Okinawa
Karate Kaikan,
please use this QR
code.

申込み・お問い合わせ 沖縄県空手振興課 (098) 866-2232

右の特別割引券を使って、お得に観覧しよう! ➡

Use the special discount coupon on the right to get the best price!

特別割引券

Special discount coupon
沖縄空手会館 令和6年度企画展示

●一般 400円 → 320円

●高校生・大学生 400円 → 220円

●小学生・中学生 120円 → 120円

※金券・現金(現金払い)は不可。

※この割引券は、1枚1枚に限り、複数枚は不可。

※この割引券は、沖縄県空手振興課の発行した割引券に限り、他機関の発行した割引券は不可。