

# 視点①

## 環境構成や援助の工夫など学び取ったこと

子どもの生活で経験したことから遊びに発展  
更に お金(値段)や  
カネ カネ に広がっていく  
保育者の考えられた  
環境構成も  
いいですね!

2人の子からクラス  
全体への遊びに  
発展した取り組は  
どのくらいの日程で  
遊び込めるのか  
現在も遊びは続いて  
いるのかな? 遊びを通して  
お金のメニュー作り等も広がって

・お札やお皿、カネがねは  
どこまでか作りつくり、  
たのしそうな様子が見られる。  
・あんなから、ひらひらとお金の  
お楽しみにもなり、  
サワウですわね

・プレゼント、お札、お皿  
使用可能はありあふ、それ  
活字の中(製作)に取り入れる事  
がないので、飲食店メニュー  
で、紙や廃材とほまは違う  
リアルな物心できる感じと  
感じ、とて楽しそうだと思  
います。園にも取り入れてみて  
です。

お金の種類を  
かみに 糸くわたりや  
掲示させているのが  
良いなと思いました。  
good アイデア!

全体的に遊びが発展して  
いく様子。子どもの経験が  
生かされて...ですね。  
遊びで学べるお金の、文字や  
お金にも興味を持てるように  
したのもいいですね。  
5歳児が遊ぶには

<輝咲保育園>  
子どもが楽しんで遊ぶ  
ために...作るよりは、紙  
粘土やぬり、紙の具など  
いろいろな材料があること  
とてもいいと思います。

お寿司もリアルに作ら  
れていて、メニュー表に  
お金の種類までとても  
楽しく学べるお店屋さん  
ごっこですね!

# 視点②

## あなたが思う「いいね」などご自由にお書きください

### <輝咲保育園>

お寿司の折り紙遊び  
から宮内工作までの  
お寿司やらのごっこ  
発展させたのが good!

遊びの中での文字や数字の  
関心が芽生える  
子ども、いいですね!

折り紙から粘土へ  
リアルな遊びに発展  
またお店屋さんへ  
展開させて  
遊びが広がっている

お札やお皿、折り紙やお皿  
作ると紙のお札を  
活用してる。

折り紙から ぬんどへ  
土俵に遊ぶお車により現象  
が広がったなと思います。  
自分で値段を設定して  
おもしろいと思いました。

遊びの中での文字や数字などの  
関心も芽生えている  
いいですね!

<お寿司>の子ども  
ごっこが環境を  
実現の過程で、製作や  
お金の色などにも関心  
持てるようにしていいですね!

普段の生活が遊びになり  
その遊びの中で文字や数字に  
興味をもっている姿が  
いいなと思いました。  
遊びが広がる保育者の  
後押しが大切だと思います。

いろんな素材を準備し、子どもの体験からのイメージを表現できる環境がとても良い。あきらほい子でも、環境を整えることでサリとげることかな

・子ども達にはいろいろな  
イメージの 設定して...  
イメージ、いろいろなイメージ  
を...  
子ども達もいろいろな  
イメージ、いろいろなイメージ  
を...  
イメージ、いろいろなイメージ  
を...

お札やお皿、カネがねの  
作り(3歳児が)、道具  
や素材提供の工夫等、  
イメージのサポートも  
あります。  
子ども達もやる気も  
わくわくしている  
目には見えないです

身近な経馬場から  
遊びが 発展している  
のが 見える。  
「平田 → 立本と  
レベルアップしている  
のも よかった

<輝咲保育園>  
先生方が、子どもの思い  
をしっかりと捉えて、どうしたら  
遊びが充実できるかを考えて、  
本音の「お札遊び」(くらわ  
にしている)が、子ども達に  
思いがけず、いいですね!

お札やお皿、カネがねの  
作り(3歳児が)、道具  
や素材提供の工夫等、  
イメージのサポートも  
あります。  
子ども達もやる気も  
わくわくしている  
目には見えないです

子ども達の生活が遊びになり  
その遊びの中で文字や数字に  
興味をもっている姿が  
いいなと思いました。  
遊びが広がる保育者の  
後押しが大切だと思います。

お店屋さんメニュー作り  
お寿司作り、お札作り  
お金の種類が...  
お札やお皿、カネがねの  
作り(3歳児が)、道具  
や素材提供の工夫等、  
イメージのサポートも  
あります。  
子ども達もやる気も  
わくわくしている  
目には見えないです

保育者が子ども達が遊び  
の楽しさや工夫しているところが  
とても素敵だし、子どもの  
発見と成長が感じられる  
ことが何よりいいですね!

子どものアイデアを  
かみへつなげていく  
楽しさ、目録や、お札の  
入り方、お札の作り  
イメージが...  
お札やお皿、カネがねの  
作り(3歳児が)、道具  
や素材提供の工夫等、  
イメージのサポートも  
あります。  
子ども達もやる気も  
わくわくしている  
目には見えないです

<お寿司>の子ども  
ごっこが環境を  
実現の過程で、製作や  
お金の色などにも関心  
持てるようにしていいですね!

リアルなお寿司屋さん  
の表現が...  
お札、普通の家族の  
やりとり等...  
お札やお皿、カネがねの  
作り(3歳児が)、道具  
や素材提供の工夫等、  
イメージのサポートも  
あります。  
子ども達もやる気も  
わくわくしている  
目には見えないです