

Ⅱ 課題等

1. 課 題

区 分		条 幅 の 部			半 紙 の 部		
小 学 生	第1学年	れ	き	し	な		え
	第2学年	は	つ	が	き	ぼ	う
	第3学年	道	し	る	べ	い	ね か り
	第4学年	種	ま	く	時	信	念
	第5学年	伝	統	の	美	幸	せ の 輪
	第6学年	地	域	の	未 来	将 来	の 姿
中 学 生	第1学年	命	育	む	農 業	文 化	遺 産
	第2学年	柔	軟	な	思 考	地 域	貢 献
	第3学年	豊	穰	の	喜 び	雲 外	蒼 天

2. 作品応募規格

(1) 応募作品

ア. 用 紙

(ア). 条幅の部

画仙紙半切 (タテ約 136cm×ヨコ約 35cm)

(イ). 半紙の部

半紙 (タテ約 33cm×ヨコ約 24cm)

※一般的に使用されるものと異なるサイズの紙は使用しないでください。

※ 紙のサイズは地域によって多少異なります。(上記サイズより長短 3 cm 程度までは可とします。)

※ 表装・裏打ち・押印等はしないでください。

※サイズ違いの応募作品は審査対象外となります。

イ. 書 体

小学生は楷書、中学生は楷書または行書とします。

ウ. 字 体

小学校の学習指導要領(別表1)の学年別漢字配当表に示す字体に準ずるものとします。

(2) 学年・氏名の記入方法

作品への学年・氏名の記入は次のとおりとします。(図例1・2)

(学 年) (氏 名)
○ 年 ○○○○○

ア. 小学校第1学年および第2学年

学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな(カタカナも可)」いずれでもかまいません。ただし、アラビア数字は使用しないで下さい。

イ. 小学校第3学年以上

学年は「漢数字」・氏名は原則「漢字」とします。

なお、次の(ア)～(エ)に該当する作品は審査の対象になりません。

- (ア) . 学年、氏名のないもの(図例3)
- (イ) . 小・中学校の別を記入したもの(図例4)
- (ウ) . 学校名を記入したもの(図例5)
- (エ) . 学年・氏名の順を誤って記入したもの(図例6)

正しい書き方		誤った書き方			
図例1	図例2	図例3	図例4	図例5	図例6
		学年・氏名のないもの	小・中学校の別を記入したもの	学校名を記入したもの	学年・氏名の順を誤って記入したもの

- (注) (1) 上記の(2) 学年・氏名の記入方法のイにおいて、小学校3学年以上の児童は学年・氏名を漢字で書くこととしています。氏名の漢字の使用については中学年(3・4年)以上の原則は守りつつも、難しい漢字の場合には弾力的な対応をします。
- (注) (2) 半紙3文字の課題の場合の文字配列は上記「正しい書き方」図例2に示してあるとおりとし、その場合の名前の位置は図例1および2のいずれでも可とします。
- (注) (3) 義務教育学校等の学年表記については学校の考え方に準じ、「七年、八年、九年」の記載を可能とします。

Ⅱ 課題等

1. 課 題

交通安全を訴えるためのポスターとします。

- (1) 子供向けまたは歩行者向けの交通安全ポスター（児童・生徒に交通法規や規則を守らせようとするもの。）
- (2) 運転者向けの交通安全ポスター（自動車〔農業作業用自動車を含む〕・バイク・自転車などを運転する人に交通事故の防止を呼びかけるもの。）

2. 作品応募規格

(1) 応募作品

ア. 本人の作品であり、かつ他のコンクール等に応募していないもので、模作（既存の作品やインターネット上の画像のまねをして作ったもの）でないものに限り。

※模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともあります。

イ. 交通法規や規則に反しないものとします。

例 ㊦ 車は左側、歩行者は右側通行とするなど、交通ルールに合ったものとする。

㊦ ① 信号機の色は、運転者から見て、左から青・黄・赤と正しく配列し、歩行者・自転車専用については、赤・青と正しく配列する。

㊦ ㊦ 車の運転者および同乗者は、シートベルトを正しく着用している。

㊦ ㊦ 6歳未満の乳・幼児についてはチャイルドシートを正しく使用している。

※ シートベルト・チャイルドシートは記入もれが多いのでご注意ください。

㊦ ㊦ 自転車に乗っている場合はヘルメットを正しく着用している。

ウ. 応募作品は固有の名称が記入されていないものとします。（名称が特定できるマークを含みます。）

例) 車 両 → メーカー名（メーカーが特定されるマークを含む）、車名、ナンバープレートの番号等。

その他 → 人物の衣服・持ち物のメーカー名、商標等。

風景の中の商店・ビルの名前の看板等。

エ. 応募作品の標語および言葉の使用については、特に制約をもうけません。

また、標語を使用する場合には、既製・創作のもの等を問いません。

ただし、固有の名称（商品名等）は使用しないでください。

(注1) 交通安全ポスターコンクールでは例年交通法規に反しているものや標識の書き間違い、固有の商品名・商標等を使用しているため審査の対象外となるケースが多く見られます。また、模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともあります。

※例：歩行者信号の上下逆、No.プレートが実在する番号、他コンクールでの入賞作品酷似 等

(注2) 農耕作業用自動車を描く場合は、公道での交通事故の防止を呼びかけるものが対象となります。

(2) 作品の規格・材質

ア. 規格 四つ切サイズ（約 54cm×約 39cm）

イ. 画材 描画材料は特に制限をもうけません。

※規格外の応募作品は審査対象外となります。

(3) 学年・氏名の記入方法

作品の裏面へ学年・氏名を記入してください。

古い歴史と伝統がある

学校用

第94回 全国書画展覧会

作品募集要項



主催 ■ 全国書画展覧会運営委員会

共催 ■ 広島県教育委員会、熊野町、熊野町教育委員会

後援 ■ 文部科学省、広島県、全日本書写書道教育研究会
NHK広島放送局、(公社)日本PTA全国協議会
中国新聞社 (申請中を含む)

書写の部

- 課 題 **P5 参照**（文部科学省検定済みの教科書の中から当事務局が指定しているもの）
表現は毛筆とし、学習指導要領「書写に関する事項」準拠のこと。
学年（例：三年）・氏名（名字と名前）を自署すること。
中学生の課題の書体は、楷書・行書どちらでも可
- 用 紙 半紙のみ（サイズ 約縦33.4cm×横24.3cm）
出品は一人一点 未発表作品・原本に限る。
※水分で簡単に溶ける材質の墨汁や筆ペンは使用しないでください。
- そ の 他 修正が確認された作品、二度書き作品は、銀賞以下となります。
塾・個人から応募される場合は、課題が異なりますのでご注意ください。
作品は返却できません。

画の部

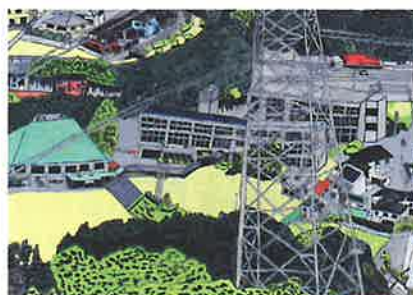
- 課 題 テーマは自由（水彩画・デザイン画など）
出品用記入用紙にタイトル、団体名、学年、氏名を記入し、作品の裏面に貼る。
（出品用記入用紙は出品名簿送付時に同封します。ホームページからも印刷できます。）
- 用 紙 画用紙（サイズ 四つ切 又は 八つ切）
出品は一人一点 未発表作品・原本に限る。
※最大四つ切までの大きさ
- そ の 他 画用紙に切り貼りする場合は、用紙からはみ出さないこと。
作品は返却できません。

第93回 内閣総理大臣賞受賞作品

書写の部



画の部



書写の部【学校用】 課題一覧

学年ごとに課題が指定してありますので、下記の一覧からお選びください。

どの教科書でも問いません。(出品は一団体一人一点)

塾・個人からの応募は、課題が異なりますので、ご注意ください。

(学校で取りまとめができず、保護者様に一任する場合は、個人からの応募となります。)

小学校

	光村図書	東京書籍	教育出版				
一年生	※一・二年生は全社共通です。				一年生		
二年生	く　こ　十 才　川　上				二年生		
三年生	土 p. 19	元 p. 35	下 p. 15	日 p. 17	大 p. 19	力 p. 24	三年生
四年生	林 p. 9	左 p. 13	右 p. 15	友 p. 17	土 p. 15	地 p. 32	四年生
五年生	さ p. 15	ふ p. 17	と p. 11	る p. 19	成 p. 12	長 p. 27	五年生
六年生	湖 p. 7	友 p. 13	情 p. 11	旅 p. 19	行 p. 9	歩 p. 20	六年生

中学校

	光村図書	東京書籍	教育出版	三省堂					
一年生	天地 p. 42・43	日光 p. 60・61	大志 p. 15	日光 p. 29	天地 p. 18・19	栄光 p. 46	天地 p. 16・17	名月 p. 35	一年生
二年生	紅花 p. 72・73	豊か 森な p. 77	桜色 p. 47	若緑 p. 49	深緑 p. 68	広がる 夢が p. 72	親和 p. 47	紅花 p. 49	二年生
三年生	探究 p. 102	輝ける 未来 p. 103	栄光の かけ橋 p. 93	永遠 p. 95	創造 p. 88	美しい 自然 p. 90	未知へ と歩む p. 79	伸びる 芽び p. 111	三年生

ことしも
開催します！

第74回 全琉小・中・高校 図画・作文・書道 コンクール 作品募集

夏休みの思い出、体験や観察を通して感動したことなど
多彩な作品をお待ちしています！



※第73回最優秀作品より

応募方法 学校ごとにまとめて応募してください（個人の応募はできません）

受付期間・場所 郵送 9月7日(月)～17日(木) ※9月17日(木)必着

〒900-8678 那覇市久茂地2-2-2

沖縄タイムス社 事業局文化事業部

「全琉小・中・高図画作文書道コンクール」係

窓口（受付時間：13時～18時）

9月10日(木) 名護市港区公民館（名護市港）

9月11日(金) 沖縄市商工会議所（沖縄市中央）

9月14日(月)～17日(木) タイムスホール（那覇市久茂地）

応募料 作品1点につき 200円 **返却(発送)手数料** 1校 700円 ※学校ごと

審査結果 沖縄タイムス別刷り紙面で発表（10月28日予定）

お問い合わせ 沖縄タイムス社 事業局文化事業部

電話 098（860）3588（平日10時～17時）

メール zuga-sakubun-syodou@okinawatimes.co.jp

応募要項はこちらのQRコードからご覧下さい →



【主催】 沖縄タイムス社

【協力】 大栄空輸 【後援】 沖縄県、沖縄県教育委員会、沖縄県高等学校長協会、沖縄県小・中学校長会、沖縄県PTA連合会、日本教育公務員弘済会沖縄支部、琉球放送、琉球朝日放送、FM沖縄

＜ 小学校 ＞

■ 図画

- ① 応募は1人1作品まで。学年、学校での枚数制限は設けない。学年別にまとめて提出すること。
- ② クレヨン画、水彩画、アクリル画、版画、素描、平面デザインなどとし、原則として画用紙に描くものとする。
- ③ 大きさは四つ切り大(382mm×542mm)以内。それより小さい作品は四つ切りの台紙に貼って出品する。
- ④ 作品カードは、用紙の裏面右上に貼り付け、作品よりはみ出ないようにする。(カードA部分を糊付け)
- ⑤ 児童の発達段階をふまえた個性豊かな作品とし、参考作品等の模写、指導過多の作品にならないこと。

■ 作文

※読書感想文は対象外とする

＜出品制限について＞

- ・ 1校につき、各学年から 散文5作品、韻文5作品まで とする。
- ・ 散文と韻文(詩・短歌・俳句)の両部門に応募可。
- ・ 原稿は二つ折りにし、必ずページ番号をつけてつづり、ホッチキスで止めること。
- ・ 作品カードは最終ページの後ろに白紙を一枚追加し、その右上に貼る。(カードA部分を糊付け)

I. 散文部門

- ① 応募は1人1作品まで。
- ② 題名の次の行には「学年、氏名」のみを記入。学校名は記入しないこと。
- ③ 作品は児童の直筆を原則とする。但し、児童が直筆で作成できない環境にある場合に限り代筆・パソコンによる作成を認める。この場合、作品カードに理由を明記すること。
- ④ 文字・枚数制限は以下の通り。学校名入りの原稿用紙は使用不可。

小学校1年生	400～600 字以内	196字詰めか195字詰め原稿用紙の約2枚～3枚 B4判400字詰め原稿用紙の約1枚～1枚半
小学校2年生	680～800 字以内	196字詰めか195字詰め原稿用紙約3枚半～4枚 B4判400字詰め原稿用紙の約1枚半～2枚
小学校3・4年生	1000 字～1200 字以内	B4判400字詰め原稿用紙の約2枚半～3枚
小学校5・6年生	1400 字～1600 字以内	B4判400字詰め原稿用紙の約3枚半～4枚

II. 韻文(詩・短歌・俳句)部門

- ① 韻文部門は1人で最大3作品(詩、短歌、俳句それぞれ)に応募できる。
- ② 詩1編(題名を記入、枚数制限なし)、短歌3首、俳句3句でそれぞれ1作品とする。3首、3句に満たない作品は審査対象外とする。(短歌、俳句は題名無し。一行目に「学年、名前」を記入する。)
- ③ 作成方法については散文部門と同様とする。

■ 書道【書写】

- ① 応募は1人1作品まで。学年、学校での制限は設けない。学年別にまとめて応募すること。
- ② 作品の表左側には 学年と氏名だけを書く、学校名や階級は記入しない、
学校印も押さないこと。
- ③ 用紙のサイズは720mm×200mm。半紙や規定外のサイズは審査対象外とする。
- ④ 作品は本表装又は仮巻きにせず作品のままとし、作品カードを裏面右上に貼る。(カードA部分を糊付け)
- ⑤ 課題は自由とするが、学校書写の教科書などの課題に準じ、学年相応の作品とする。
(楷書のみ)課題と落款(名前)が審査の対象となる。 ※誤字がないようにする。
- ⑥ 作品は
▶ 1・2年＝ひらがなのみか漢字1文字含む3～4文字程度、
▶ 3・4年＝漢字含む4文字程度 ▶ 5・6年＝漢字のみか、ひらがな1文字含む4～5文字程度
- ⑦ 応募作品には“水洗いで落ちる墨汁(練習用)”や筆ペンは使用しないこと。

だい 51 かい ゆうちょ アイデア

貯金箱コンクール

なつ やす
夏休みに、
貯金箱を
つく
作ってみよう!



おお たに しょう へい せん しゅ しょう しん せつ
大谷翔平選手賞 新設!

ゆうちょ銀行 企業キャラクター
はりちょ

がっ こう
学校
おう ぼ き かん
応募期間
2026年
8/14金 ~ 9/28月

※Webからの応募は、9月28日(月)19:00まで
※郵送による応募は当日消印有効

こ じん
個人
おう ぼ き かん
応募期間
2026年
8/3月 ~ 9/18金

みんなの作品

(2025年度)



参加者全員に参加賞をプレゼント!



くわしくはこちら



貯金箱コンクール 検索
公式Webサイト
<https://www.idea-chokinbako.jp>

ゆうちょアイデア貯金箱コンクール事務局

通話料 無料 0120-296-285

受付時間
平日10:00~18:00(8月14日(金)~9月30日(水)は9:00~19:00)
※9月19日(土)~23日(水・祝)、26日(土)、27日(日)は、受け付けいたします。
※年末年始(2026年12月30日(水)~2027年1月3日(日))はお休みいたします。
※携帯電話からもご利用いただけます。
※IP電話等一部ご利用いただけない場合がございます。

※本チラシをコピーする際に、拡大・縮小すると、左記の目盛りが不正確になりますのでご注意ください。

だい
第51回

ゆうちょ
アイデア

ちよ さん ぼこ 貯金箱コンクール

いつもゆうちょ銀行をご愛顧いただき、ありがとうございます。

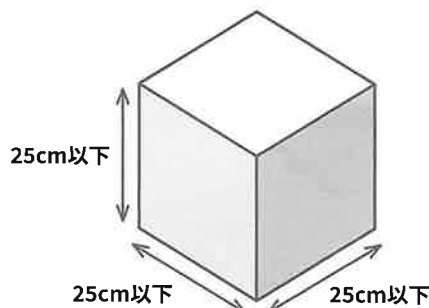
近年、液晶画面上で電子的な情報と触れ合うことが多い中、さまざまな材料を使い、自由な発想を自らの手で「カタチ」にして競う「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」。おかげさまでおよそ半世紀にわたり、多くの皆様にご参加いただいております。自分のアイデアをカタチにすることの楽しさを、ぜひ、1人でも多くの皆様に体験していただきたく、ご参加を心からお待ちしております。

参加方法・作品について

- 材料は自由ですが、壊れやすいもの、腐るものは避けて、持ち運びができるものにしてください。
- 作品の大きさは、一辺の長さを25cm以下にしてください。
- 作品には個人の名前・写真等を記載しないでください。
※記載がある場合、当該部分を隠した状態で審査・展示を行うことがあります。
- 1人1点に限ります。
- 本人の創作に限ります(保護者の過度な補助は認めておりません)。
- 他のコンクール等に未発表のものに限ります。
- 個人で参加する場合は公式Webサイトから応募してください。
学校で参加する場合は、学校の先生に提出してください。

壊れにくい作品作りのポイント

- 材料にあった接着剤を使いましょう。
- 接着剤を使ったところは、おもりを
おいたり、クリップなどで止めて、
しっかり乾かしましょう。

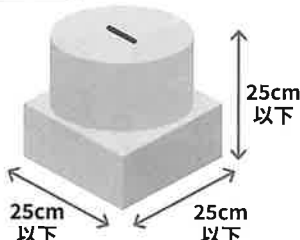


ルールを守って作ろう!

ルール1

25cm以下で
作ろう。

表にある目もりを見て、
大きさをイメージしてね。



ルール2

自分の力で作ろう。
なにかのマネを
しないでね!

こわれにくい
ものにしてね。



キャラクター

工作キット

インターネット・本

注意

次のような作品は原則審査対象外です。ご注意ください。

- ・作品の大きさが一辺25cm以下でない作品
- ・作品サイズの確認ができない作品
- ・作製者以外の著作物を利用した作品
- ・工作本、ネットに掲載されている作品を模倣した作品
- ・鉄道やマンガ、アニメなどのキャラクターやロゴや名前等を使用した作品※1
- ・有名スポーツ選手や芸能人の肖像、有名スポーツ大会及びチームのロゴや名前等を使用した作品※1
- ・作品写真が逆光になっている作品
- ・作品写真のピントが合っていない作品
- ・市販されている工作キットを使用した作品

※1 商標権、肖像権など第三者の権利を侵害している作品

※著作権等による争議が生じた場合、ゆうちょ銀行は一切の責任を負いません。また本人の作品でないと認められた場合、入賞を取り消します。

※最終審査に進んだ作品は、作品展示等のすべてのイベント終了後に返却します(2027年3月上旬以降)。

※輸送途中の事故による破損等の補償は応じかねます。

※ゆうちょ銀行は、入賞作品について、本コンクールの実施、紹介および記録ならびに広告等のために利用することができるものとします。