

沖縄空手の伝播

沖縄全土、そして日本国内、さらに世界中に伝わるまで

テーマ1

空手を伝え、広める!

—近代の空手教師たち—

To pass down, and
Spread Karate!

— Karate teachers in modern times —

青島資料:糸洲安恒の「唐手十ヶ条」写真
「空手道大観」(1938年)宮城眞正氏 所蔵



慈恵の型(花城長茂)
「空手道大観」(1938年)



小学生の空手道演練(首里市第一小学校生徒)
「空手道大観」(1938年)

テーマ2

沖縄空手、 大學波及。

—若者の心を捉えた新武術—

Okinawa Karate grabbed college students hearts



(立命館大学/昭和17年撮影)

(拓殖大学/昭和10年撮影)

テーマ3

沖縄空手、 世界へ

Okinawa karate spreads around the world



宜野湾市立博物館 1F ロビー

Ginowan City Museum 1F Lobby

沖縄県宜野湾市真志喜 1-25-1

1-25-1, Mashiki, Ginowan City, Okinawa 901-2224

9時～17時(最終入場16時30分) *火曜・祝日休館

9:00 - 17:00 (Last admission 16:30) (*closed on Tuesdays and National holidays)

お問い合わせ | 一般社団法人沖縄伝統空手道振興会 (098) 851-3707

主催 沖縄県

Organized Okinawa Prefecture

共催 宜野湾市教育委員会

Co-Organized by Ginowan City Board of Education

後援 沖縄県教育委員会

Supported by Okinawa Prefectural Board of education

実施運営 一般社団法人沖縄伝統空手道振興会

Managed and Operated by Okinawa Dento Karatedo Shinkokai

令和6年

8.1 → 9.9

木

月

August 1 (Thu) — September 9 (Mon), 2024

Okinawa Karate Kaikan Special Exhibition Touring Exhibition
Propagation of Okinawa Karate

沖縄空手の伝播

沖縄全土、そして日本国内、
さらに世界中に伝わるまで

テーマ1

空手を伝え、 広める!

—近代の空手教師たち—

空手の大家・糸洲安恒らは、国策を背景とした空手普及の戦略を用いながら、中学校の授業に空手を導入しました。本巡回展では、明治から昭和初期に学校で空手を指導した教師たちを中心に、当時の新聞や記録等から、沖縄の各地に空手を伝え、広めていった教師たちの知恵や活動を紹介します。

Theme 1

To pass down, and spread Karate!

-Karate teachers in modern times-

Karate master Itosu Anko and others introduced karate into junior high school classes, using a strategy of popularizing karate backed by national policy. This exhibition presents the wisdom and activities of teachers who taught karate at schools from the Meiji to the early Showa period, and introduced and spread karate throughout Okinawa from newspapers and records of the time.



テーマ2

沖縄空手、大學波及。

—若者の心を捉えた新武術—

沖縄空手が国内大学に広がる状況をテーマにします。大正11年の文部省主催の運動体育展覧会（東京博物館）で本格的に紹介された沖縄空手。それを契機に、関東・関西の大学に空手部が創部されました。学生は、新武術の空手にどのような魅力を感じたか。当時の学生目線でその魅力と世相を紹介します。

Theme 2

Okinawa Karate grabbed college students hearts

We will focus on the situation in which Okinawa karate has spread to domestic universities before World WarII. Okinawa karate was introduced in earnest at the Athletic Physical Education Exhibition (Tokyo Museum) sponsored by the Ministry of Education in 1922. As a result, karate clubs were founded at universities in the Kanto and Kansai regions. How did the students feel when they first saw karate, the new martial art? The exhibition will explain the social situation and the attraction to karate from student's perspective during that time.



富名腰義珍

テーマ3

沖縄空手、世界へ

第32回オリンピック競技大会（2020／東京）（2021年7月23日～8月8日）の正式種目になった空手は、今日世界中に1億3千万人の空手愛好家を数えるほど発展してきました。近代以降、空手はどのように世界に普及していったのでしょうか。沖縄空手が世界に伝播、普及していった状況について紹介します。

Theme 3

Okinawa Karate spreads around the world.

Karate has now grown its presence with over 130 million enthusiasts around the world and was selected as an official event of the 32nd Olympic Games (Tokyo 2020), which was held from July 23 to August 8, 2021. In the modern era, how has karate spread throughout the world? Let's take a look at how Okinawa karate came to be spread globally.



観覧無料

※受付にて巡回展を見に来たとお伝えください

Free admission

お問い合わせ

一般社団法人沖縄伝統空手道振興会
(098) 851-3707

宜野湾市立博物館

〒901-2224
沖縄県宜野湾市真志喜1-25-1

電話: 098-870-9317

Ginowan City Museum
1-25-1, Mashiki, Ginowan City,
Okinawa, Japan
Phone: 098-870-9317



宜野湾市立博物館の場所
はこちらのQRコードから
ご確認ください。

