

# 書写の部

- 課 題 P5 参照（文部科学省検定済みの教科書の中から当事務局が指定しているもの）  
表現は毛筆とし、学習指導要領「書写に関する事項」準拠のこと。  
学年（例：三年）・氏名（名字と名前）を自署すること。  
中学生の課題の書体は、楷書・行書どちらでも可
- 用 紙 半紙のみ（サイズ 約縦33.4cm×横24.3cm）  
**出品は一人一点** 未発表作品・原本に限る。  
※水分で簡単に溶ける材質の墨汁や筆ペンは使用しないでください。
- そ の 他 修正が確認された作品、二度書き作品は、銀賞以下となります。  
塾・個人から応募される場合は、課題が異なりますのでご注意ください。  
作品は返却できません。

# 画の部

- 課 題 テーマは自由（水彩画・デザイン画など）  
出品用記入用紙にタイトル、団体名、学年、氏名を記入し、作品の裏面に貼る。  
（出品用記入用紙はエントリー受付後送付します。ホームページからも印刷できます。）
- 用 紙 画用紙（サイズ 四つ切 又は 八つ切）  
**出品は一人一点** 未発表作品・原本に限る。  
※最大四つ切までの大きさ
- そ の 他 画用紙に切り貼りする場合は、用紙からはみ出さないこと。  
作品は返却できません。

## 第92回 内閣総理大臣賞受賞作品

### 書写の部



### 画の部



# 書写の部【学校用】 課題一覧

学年ごとに課題が指定してありますので、下記の一覧からお選びください。

どの教科書でも問いません。(出品は一団体一人一点)

塾・個人からの応募は、課題が異なりますので、ご注意ください。

(学校で取りまとめができず、保護者様に一任する場合は、個人からの応募となります。)

## 小学校

|     | 光村図書                                       | 東京書籍                             | 教育出版                             |                                  |                                 |                                            |
|-----|--------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|
| 一年生 | ※一・二年生は全社共通です。<br>く こ 十                    |                                  |                                  |                                  |                                 |                                            |
| 二年生 | 才 川 上                                      |                                  |                                  |                                  |                                 |                                            |
| 三年生 | 土<br><small>(p. 19)</small>                | 元<br><small>(p. 35)</small>      | 下<br><small>(p. 15)</small>      | 日<br><small>(p. 17)</small>      | 大<br><small>(p. 19)</small>     | 力<br><small>(p. 24)</small>                |
| 四年生 | 林<br><small>(p. 9)</small>                 | 左<br>右<br><small>(p. 13)</small> | 友<br><small>(p. 15)</small>      | 土<br>地<br><small>(p. 17)</small> | 花<br><small>(p. 15)</small>     | 土<br>地<br><small>(p. 32)</small>           |
| 五年生 | さ<br>ふ<br>と<br>る<br><small>(p. 15)</small> | 成<br>長<br><small>(p. 17)</small> | 道<br><small>(p. 11)</small>      | 成<br>長<br><small>(p. 19)</small> | 道<br><small>(p. 12)</small>     | が<br>あ<br>れ<br>こ<br><small>(p. 27)</small> |
| 六年生 | 湖<br><small>(p. 7)</small>                 | 友<br>情<br><small>(p. 13)</small> | 旅<br>行<br><small>(p. 11)</small> | 湖<br><small>(p. 19)</small>      | 歩<br>む<br><small>(p. 9)</small> | や<br>思<br>い<br>り<br><small>(p. 20)</small> |

## 中学校

|     | 光村図書                            |                                      | 東京書籍                                 |                              | 教育出版                            |                                     | 三省堂                                  |                                      |
|-----|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 一年生 | 天地<br><small>(p. 42・43)</small> | 日光<br><small>(p. 60・61)</small>      | 大志<br><small>(p. 15)</small>         | 日光<br><small>(p. 29)</small> | 天地<br><small>(p. 18・19)</small> | 栄光<br><small>(p. 46)</small>        | 天地<br><small>(p. 16・17)</small>      | 名月<br><small>(p. 35)</small>         |
| 二年生 | 紅花<br><small>(p. 72・73)</small> | な豊<br>心か<br><small>(p. 78)</small>   | 桜色<br><small>(p. 51)</small>         | 若緑<br><small>(p. 53)</small> | 初志<br><small>(p. 58)</small>    | 深緑<br><small>(p. 60)</small>        | 親和<br><small>(p. 51)</small>         | 紅花<br><small>(p. 53)</small>         |
| 三年生 | 探究<br><small>(p. 102)</small>   | 未来<br>輝ける<br><small>(p. 103)</small> | かけ橋<br>の栄光<br><small>(p. 93)</small> | 永遠<br><small>(p. 95)</small> | 創造<br><small>(p. 88)</small>    | 美しい<br>自然<br><small>(p. 90)</small> | 未知へ<br>と歩む<br><small>(p. 79)</small> | 伸びる<br>芽び<br><small>(p. 111)</small> |