

## 令和6年度沖縄県学校ダンスフェスティバル実施要項

- 1 趣 旨 本フェスティバルは幼児・児童生徒・学生が一堂に会し、ダンス学習・活動の発表・表現の場とし、互いに学び研鑽し合う事を目的とします。また、ダンス活動を通して経験する多くの仲間との交流は、心と体をほぐし子どもたちの情操と感性、表現力を育み、他者を受け入れる力を育むなどコミュニケーション能力の育成を目指しています。
- 2 主 催 沖縄県女子体育連盟
- 3 共 催 沖縄県教育委員会、沖縄県学校体育研究連合会
- 4 後 援 沖縄市教育委員会、沖縄県高等学校体育連盟、沖縄タイムス社、琉球新報社、沖縄テレビ放送、琉球朝日放送、琉球放送社、NHK沖縄放送局、ラジオ沖縄、FM 沖縄、日本教育公務員弘済会
- 5 日 時 令和7年1月26日(日) 13:00~18:00
- 6 会 場 沖縄市民会館大ホール(沖縄市八重島1丁目1-1 TEL 939-0022)
- 7 チケット代 500円(入場料+プログラム)  
※客席で観覧する場合は、出演者でも購入が必要です。
- 8 参加対象 沖縄県幼・小・中・高校・特別支援学校及び大学に在籍する幼児・児童・生徒・学生で、学校単位で組織する団体

### 9 内 容

- (1) 高等学校は、下記のいずれかの部門を選んで申し込みをして下さい。  
(2) 幼稚園・小中学校・特別支援学校は、その他の踊り部門になります。  
(3) 高等学校部門  
①創作ダンス  
②その他の踊り(ストリートダンス・リズムダンス・チアダンス等)

- 10 参加費 一作品あたり 高校・大学 10,000円  
幼稚園・小学校・中学校 8,000円

### 11 表 彰

- (1) 幼・小・中・特支に会長賞を与える。  
(2) 高校の創作部門では、選考委員により最優秀賞・優秀賞及び敢闘賞を選定し、「第37回全日本高校・大学ダンスフェスティバル創作コンクール部門(神戸大会)」へ推薦する。  
(3) 高校のその他の踊り部門(ストリートダンス、リズムダンス、チアダンス等ダンスの種類を問わない)では、選考委員により優秀賞1校を選定し、「第37回全日本高校・大学ダンスフェスティバル参加発表部門(神戸大会)」に推薦する。  
(4) 大学の創作部門では、選考委員により最優秀賞を選定し、「第37回全日本高校・大学ダンスフェスティバル創作コンクール部門(神戸大会)」へ推薦する。

## 12 選考委員

委員長 横田 恵 (沖縄県女子体育連盟顧問)  
委員 新崎 峰子 (沖縄県女子体育連盟副会長)  
又吉 美奈子 (沖縄県女子体育連盟理事)  
玉城 健 (教育庁保健体育課指導主事)  
岸本 こずえ (教育庁保健体育課指導主事)  
知花 幸美 (YUKIMI バレエ・コンテンポラ・スクエア主宰)

講評 和光 理奈 (中京大学スポーツ教育学部准教授)

## 13 申込み方法

(1) 申込み ①「申込み用紙」を添付し、下記のアドレスにメールでお申し込み下さい。

E-mail [ooshiayn@open.ed.jp](mailto:ooshiayn@open.ed.jp)

② 下記の QR コードを読み込んで必要項目を入力して下さい。

※①②の両方の手続きを行って下さい。

(2) 締切期日 令和6年11月1日(金) 17時必着

\*例年より締切日を早めに設定していますのでご注意ください。

(3) 参加費 下記の口座に締切期日までにお振り込み下さい。

振込先 沖縄銀行 城間支店 店番146  
口座番号 普通 1725462  
口座名義 沖縄県女子体育連盟  
会計 玉城 静香

令和6年度 沖縄県学校ダンスフェス  
ティバル参加申込み



(4) 申込み先および問い合わせ先

沖縄県女子体育連盟事務局 (県立普天間高等学校内)

〒904-0202 沖縄県宜野湾市普天間1丁目24-1

事務局長 大城 綾乃 宛

TEL: 098-892-3354 FAX: 098-893-5888

E-mail [ooshiayn@open.ed.jp](mailto:ooshiayn@open.ed.jp)

(5) 申込み手続きの完了が確認できた学校には、代表者宛に必要な書類等を送付いたします。

なお、申込み後、参加費の返金はできませんのでご了承下さい。

14 代表者会議 必ず代表者(引率責任者)は出席して下さい。

(1) 期日 令和7年1月19日(日) 11:30~12:30

(2) 場所 沖縄市民会館大ホール(沖縄市八重島1丁目1-1 TEL 939-0022)

(3) 提出物 ①本番用音源CD

※音楽はCDに**使用曲のみ**を録音し、提出して下さい。また、フェスティバル当日は予備のCDも持参して下さい。音楽用CDを使用して下さい。

※離島校は、1月19日(日)の代表者会議までにCDを事務局まで送付して下さい。

②参加申込書(校長印入り)を持参して下さい。

※小学校は、団体代表者の印でも構いません。

③その他書類・チケット代等

※参加申込みした学校へは後日、必要書類、チケット代についてご連絡します。

## 15 リハーサル

(1) 期 日 令和7年1月19日(日) 13:00~17:00

(2) 場 所 沖縄市民会館大ホール

(3) 方 法

- ①1作品につき、約8~10分前後を予定しています
- ②時間・順番等についてはこちらで、調整後、ご連絡いたします。
- ③なお、チーム数が多い場合は、時間短縮する場合があります。
- ④小学校の部、離島校には、当日1月26日の12:00からリハーサルを行う予定です。

## 16 作品について

(1) 授業や学校行事、部(クラブ)活動等の作品とする。(研究所等で稽古している作品は極力控えて下さい)

(2) 幼小中特別支援学校は5分以内とする。(申し込み書のその他の踊り部門に○付けをして下さい。)

(3) 高校の部はどの部門に申し込みをするのかを以下の内容を確認し、申し込み書に○付けをして下さい。以下の規定外の場合は審査対象外になりますので、ご注意下さい。

①創作ダンス部門 (5名以上30名以内、4分30秒以内≪全国大会の規定に準ずる≫)  
生徒・学生の創作作品とする。

②その他の踊り部門 (5名以上30名以内、3分30秒以内≪全国大会の規定に準ずるが変更の可能性有り≫)  
ストリートダンス、リズムダンス、チアダンス等ダンスの種類を問わない。

(4) 危険性のある演技(例・ヘッドスピン等)による怪我や事故には一切責任が持てませんので、安全性を充分考慮した上で参加して下さい。

(5) 音楽については、公序良俗に反する要素(暴力、わいせつ、差別など)が含まれる表現の歌詞が入っている楽曲は使用不可。特に洋楽に関しては歌詞の確認をお願いします。また、音源に関しては、一般社団法人日本著作権協会(JASRAC)に申請するため、使用する曲の詳細を申し込み後に提出してもらいます。

(6) 高校の部で、「第37回全日本高校・大学ダンスフェスティバル(神戸大会)」に推薦された学校は、使用される音源が国内外問わず、一般社団法人日本著作権協会(JASRAC)及び株式会社 NexTone いずれかに管理登録が必要になります。作品を創作する際に、登録料等の確認をお願いします。

(7) 照明については、必要最小限で行います。

## 17 感染症対策について

- (1) 大会当日は感染症対策にご協力をお願いします。また、発熱、風邪症状等がある場合は参加・来場を控えて下さい。
- (2) 沖縄市民会館大ホールの利用規程に変更がある場合にも感染拡大防止にご協力いただくこともあります。

## 18 その他

- (1) 参加者の安全管理には万全を期し、会場使用マナーの指導等、常に引率の先生がついて各学校で責任をもって行って下さい。
- (2) 1月19日のリハーサルは見学可とします。但し、当日の会場内での撮影は発表に支障をきたしますので禁止とします。(自校リハーサルのみ撮影可)  
ダンスフェスティバルを記録編集したDVDの販売を予定しています。
- (3) その他、詳細については申込み書の責任者に連絡いたします。メールアドレス等に間違いが無いよう確認をお願いします。
- (4) 要項等に変更がある場合は再度、連絡します。